

نگاه

## حرف‌هایی که صداقت کلام را در خود می‌سوزاند

سعید قزایی

وقتی حرفی از روی کینه نسبت به شخص و یا مجموعه‌ای زده می‌شود، خواه ناخواه شرایطی ایجاد می‌کند که می‌تواند عمق راستی این کلام را مشخص کند. حرفی که از سر کینه زده می‌شود اصولاً نه صداقتی در خود دارد و نه دل‌سوزی اما آن چه را که در خود، حسایی پروپیمان می‌بیند تخریب است، آتش‌بباری معرکه و چوب‌هایی که برای خراب کردن شخص، لای چرخ یک سیستم و مجموعه گذاشته شود.

حرف کینه‌دار هر چه که داشته باشد اما در خود دل‌سوزی ندارد، حتی ادای دل‌سوزی را هم نمی‌تواند در بیاورد چرا که این کینه چنان آتش خشمی در خود دارد که قبل از اثر سوزش دل، همان صداقت کلامت را در خود می‌سوزاند و خاکستر می‌کند حتی اگر یک نکته درست در میان صد حرف غلطت وجود داشته باشد آن را برای نشنیدن می‌سوزاند. کینه آن هم از جنس شخصی کلام را آلوده می‌کند و مهم‌ترین مؤلفه شناخت کینه هم دقیقاً در این جاست که ببینی گوینده کلام در برابر شکست یک مجموعه، آشکارا شادمانی می‌کند و زمان پیروزی آن، به شکلی ملموس خشمگین و ناراحت است و با همین سنگ محک می‌توان فهمید کلیت ابعاد یک حرف در چه میزان و معیاری از صداقت قرار دارد. کینه درست مثل دروغ، انسان را کم‌حافظه می‌کند، شخص کینه‌ای را دچار تناقض‌گویی می‌کند، ادب و اسلوب را از کلام می‌گیرد و در نهایت، عمق کینه انسان را به جایی می‌رساند که برای تخریب طرف مقابل از هر دروازه‌ای که وجدان را زیر پا می‌گذارد عبور کند چرا که کینه در یک ریشه ماکیاوولی، وسیله را برای هر هدفی توجیه می‌نماید. در نهایت آن چه کلام را به انزوا می‌کشاند همین کینه است، چرا که وقتی بوی کینه در سخنانت هویدا شد، حتی حرف‌های خوش‌عطر تو هم با شناسه گند کینه، به هوا بلند می‌شود و شنونده به جای بینی، دست در گوش خود برای نشنیدن می‌کند و درست همین‌جاست که شخص کینه‌ای بزرگ‌ترین خدمت را به آن کس می‌کند که کینه از او به دل دارد چرا که این کینه را وزنه سنگین بر کلامش کرده است تا نه فقط سنگینی این کلام، آن را بر دل ننشانند که همواره عکس آن را ناخودآگاه به اثبات برساند حتی در زمانی که به درستی بیان شود، تک به تک ورزشی



مجتبی رضایی

همین چند هفته قبل بود که پس از کسب عنوان قهرمانی نیم فصل توسط تیم فوتبال بانوان شهرداری سیرجان در لیگ برتر فوتبال، در مطلبی با عنوان «چراغی که خاموش نمی‌شود» به تمجید از تیم فوتبال فوتبال زنان شهرداری و جهان‌نجانی سرمربی این تیم پرداختیم و نوشتیم: «مریم جهان‌نجانی نزدیک به دو دهه است که به عنوان بازیکن و مربی در فوتبال زنان سیرجان فعال بوده و به رغم برخی مشکلات و دست‌اندازه‌های کوچک و بزرگ در این سال‌ها، هیچ‌گاه نگاهداشته چراغ فوتسال و فوتبال زنان در این شهر خاموش نشود». قهرمانی با فوتسال زنان در استان، قهرمانی با فوتبال در ایران و دست‌بازی سرمربی تیم ملی فوتبال زنان ایران، جزو کارنامه این مربی و تیم شهرداری است. همین حالا هم اعتقاد داریم او در این سن و سال هنوز هم می‌تواند در فوتبال زنان سیرجان منشأ اثر باشد اما منتقدین نگاه دیگری دارند و معتقدند او پس از یک دوره طولانی دیگر باید کنار بکشد تا جوان‌ترها جای او را بگیرند. انتقادات به سرمربی تیم فوتبال شهرداری سیرجان زمانی بیشتر شد که آن‌ها قهرمانی نیم فصل را از دست دادند و با دو باخت پیاپی به سپاهان و خاتون بسم به رده‌های پایین‌تر جدول سقوط کردند. جهان‌نجانی



حالا بیش از ده سال است مربیگری تیم‌های سیرجانی چون فریکو و شهرداری را در لیگ حداقل یک فوتبالیست زن سیرجانی را برای جانشینی خود آماده کند.

است که چرا با گذشت این همه سال هیچ تلاشی از خود برای کادرسازی نشان نداده تا حداقل یک فوتبالیست زن سیرجانی را برای جانشینی خود آماده کند.

مخالفان منتقد جهان‌نجانی، این سبک کار

# آیا سرمربی تیم فوتبال بانوان شهرداری تغییر می‌کند؟

او را «نگاه انحصارطلبانه» به مربیگری تعبیر کرده و نوشته‌اند: «کاش او حداقل در پرورش مربی هم اهتمام می‌کرد تا در قبال این همه هزینه‌ای که از جیب باشگاه رفته، چیزی به داشته‌های تیم اضافه می‌شد.» انتقاد دیگر مخالفان او، استفاده ۹۰ درصدی از بازیکنان غیربومی در هر بازی است به طوری که فرصت لازم به بازیکنان بومی سیرجان در این سال‌ها داده نشده تا از رشد و کیفیت لازم برخوردار شوند. این نقطه ضعف سرمربی تیم زنان سیرجان، درست نقطه قوت تیم خاتون بسم است که سرمربی‌اش با بهره‌گیری بیشتر از بازیکنان بومی و تقویت انگیزه در آن‌ها، سبب شده تاکنون به قهرمانی‌های پی در پی برسند. به استناد آمار منتشر شده در لیگ، خاتون بسم تاکنون ۸ بار قهرمان لیگ فوتبال زنان ایران شده در حالی که حریف سیرجانی‌اش تنها دو بار در سال‌های ۹۴ و ۹۹ به این رتبه دست یافته است. بنا به نوشته «تیترو ورزشی» از رسانه‌های منتقد عملکرد

جهان‌نجانی، تیم تحت هدایت او طی این سال‌ها تاکنون در نبردهای رودرو با خاتون بسم ۴ بار تن به شکست داده و تنها یک بار پیروز شده است. این رسانه ورزشی اضافه کرده: «مسئولیت نتایج حاصله، متوجه سرمربی و نوع کوچینگ اوست نه باشگاه و از این رو شانه خالی کردن از مسوولیت و انداختن علت شکست به گردن باشگاه، است.» به نوشته یک سایت ورزشی دیگر «جهان‌نجانی نباید پیروزی‌ها را متعلق به خود بداند و شکست‌ها را متوجه باشگاه که اخلاقی نیست.» البته نیک می‌دانیم نحوه مدیریت باشگاه هم بی‌تأثیر در نتایج تیم نیست کما این‌که پس از رفتن مهدی جهانشاهی و انتصاب الهام بصیری‌نیا به مدیریت باشگاه، نایب قهرمانی سال ۱۴۰۰ این تیم تبدیل به قهرمانی در نیم فصل سال جاری شد اما طولی نکشد پس از استعفای بصیری‌نیا از مدیریت باشگاه، این تیم دچار افت شد و دو شکست متوالی در کارنامه‌اش ثبت گردید تا صدرنشینی و قهرمانی نیم فصل را از دست بدهد. با این وجود اعتقاد برخی بر این است سرمایه‌هایی مثل جهان‌نجانی که تا به حال روی آن‌ها هزینه‌های زیادی شده هنوز می‌توانند در جای دیگر مورد استفاده قرار گیرند و برای فوتبال زنان کشور مؤثر باشند.

فوتبال در این جهان چه جایگاهی دارد و چه می‌کند و اگر نباشد چه می‌شود؟ از آخر آغاز کنیم. فوتبال نمی‌تواند نباشد. یعنی با هیچ نیرویی نمی‌توان فوتبال را از جهان مدرن حذف کرد. مراد این نیست که اگر فوتبال نباشد مردم اعتراض می‌کنند و برای بودنش فشار می‌آورند. قدرت فوتبال فرع علائق روان‌شناسی اشخاص نیست بلکه امری ورای آنست و در زندگی مردم و در رسانه‌ها و حتی در روابط بین‌المللی مقام و اثری دارد که سیاست‌ها و حکومت‌ها نمی‌توانند در مورد آن هر تصمیمی که بخواهند بگیرند.

● ادامه در صفحه ۶

خود مدرن نیست پس فوتبال چه دارد که آن را مدرن کرده است؟ اگر توجه عمومی و نفوذ در بازار و سرمایه‌گذاری ملاک باشد نه فقط بعضی ورزش‌های دیگر را نیز می‌توانیم مدرن بخوانیم بلکه توپ حساس نسبت به خط دروازه، هم در زمره امور بالذات مدرن قرار می‌گیرد.

تردیدنی نیست که ساخت اسباب‌بازی متعلق به دنیای مدرن است اما از مظاهر مدرنیته نیست ولی فوتبال یکی از مظاهر دوران پایانی تجدد است. برای اثبات تعلق ذاتی فوتبال به جهان تجدد باید در شأن و نقش و جایگاه و اثر فوتبال در این عالم تأمل کرد.

زمان‌ها می‌توانسته‌اند گویی بزرگتر از گوی چوگان بسازند و با پا و سر و تمام بدن خود به‌جز دست‌ها به آن ضربه بزنند و بکوشند آن را به دروازه حریف برسانند. این‌که ساختن توپ فوتبال و به‌خصوص توپ حساس نسبت به خط دروازه، در دوران پیش از تجدد میسر نبود، سخن دیگری است. من نمی‌گویم شمشیربازی و بعضی ورزش‌های رزمی بدان جهت که داوران در مسابقات از ابزار مدرن برای تشخیص ضربات مؤثر و قابل قبول استفاده می‌کنند، متجددند. شمشیربازی یک ورزش است و اختصاص به دوران خاصی ندارد. حتی ورزشی مثل تنیس در ذات

یا سیاست و ادبیات جدید را عین تجدد نمی‌داند و اگر این‌ها را متجدد بخوانند، می‌پندارند که تجدد بر آن‌ها عارض شده است نه این‌که در جوهر خود متجدد باشند... اما وقتی تجدد برای‌مان یک لفظ یا حداکثر یک صفت عارضی باشد چگونه از سیاست متجدد یا علمی که عین تجدد است بگوئیم. در چنین وضعی است که من می‌خواهم پرسشی عجیب پیش آورم و بپرسم که فوتبال چه نسبتی با جهان جدید و چه جایگاهی در تجدد کنونی دارد؟ اگر فهم متجدد بودن علم و اقتصاد دشوار است، چگونه فوتبال را به تجدد منسوب کنیم و مگر نه اینست که همه مردم در همه

مردن حذف کرد. برای اثبات تعلق ذاتی فوتبال به جهان تجدد، باید درباره شأن و نقش و جایگاه و اثر فوتبال در این عالم تأمل کرد. فوتبال نه فقط در بازار سرمایه نفوذ کرده، بلکه در خانه و زندگی و در زبان و درک مردمان وارد شده و با آن درآمیخته است تا جایی که می‌توان گفت در جهان ما از میان شتون تجدد، کمتر چیزی به اندازه فوتبال در سراسر جهان فراگیر شده و به پستوی زندگی مردم راه یافته است. در عالم کنونی هر چند که سیاست و اقتصاد و علم و ادب، شتون ظاهراً جدا و مستقل از یکدیگرند، همه در حقیقت در زمره مظاهر تجددند. هیچ‌کس علم

## فوتبال برای ما چه دارد نسبت فوتبال به جهان جدید

■ برگرفته از یادداشت زنده یاد حمیدرضا صدر

گروه ورزش: امروزه فوتبال در گوشت و پوست و همه‌ی زوایای زندگی مردم نفوذ کرده و با هیچ نیرویی نمی‌توان آن را از جهان

**جمهوری اسلامی ایران**

**جناب آقای محسن نیک ورز**  
**دادستان محترم سیرجان**

با احترام ضمن آرزوی توفیق و سلامتی روز افزون برای شما و همکاران محترممان بدینوسیله از همکاری و مساعدت‌های شما عزیزان بزرگوار در به ثمر رسیدن پروژه بازگشایی خیابان بدر جنوبی که باعث رفع مشکلات مردم آن منطقه و در نتیجه تسریع در عبور و مرور شهروندان خواهد شد؛ تقدیر و تشکر می‌نمایم. از خداوند متعال خواهانم که گام‌های بعدی تان را نیز قرین پویایی بدارد.

**علی اکبر کریمی پور**  
شهردار سیرجان

**میلاد با سعادت امام محمد باقر (ع) مبارک باد**

روابط عمومی شرکت فرآوری مس درخشان تخت‌کند

**جمهوری اسلامی ایران**

**جناب سرهنگ مر نضی امیرسبتکی**  
**فرمانده محترم انتظامی شهرستان سیرجان**

بدینوسیله مراتب قدردانی و سپاس خود را از حسن همکاری خدمات خالصانه و زحمات بی‌شائبه مجموعه نیرو انتظامی با ایجاد نظم و امنیت در به ثمر رسیدن پروژه بازگشایی خیابان بدر جنوبی اعلام نموده و برای شما و تمام همکارانتان آرزوی موفقیت و بهروزی می‌نمایم.

بی‌شک همکاری و همراهی آن مجموعه در خدمت‌رسانی به مردم و کمک به عمران و آبادانی این شهر افتخار بزرگی است که پیرو درگاه متعال آن را بر عهده‌ی کسانی قرار داده که با عمل خالصانه‌ی خویش در مسیر خشودوی و رضایت مردم گام بر می‌دارند. امید که گلستان جانتان همواره شاداب و معطر از لطف حق باشد.

**علی اکبر کریمی پور**  
شهردار سیرجان

**جمهوری اسلامی ایران**

با احترام به ساحت شما اهالی محترم و مالکان گرانقدر خیابان بدر جنوبی، برخورد وظیفه‌دانسته از یکایک شما سروران گرانقدر نهایت تشکر و قدردانی را داشته‌باشم. در این مجال فرصت را غنیمت شمرده و به منظور هم‌افزایی و مشارکت همگانی شما در همکاری با مجموعه شهرداری، با کمال تواضع دست‌تک‌تک عزیزان را برای زندگی خوب و توسعه همه‌جانبه شهر به گرمی می‌فشارم.

امید است خداوند سبحان در سایه توجهات حضرت ولی‌عصر (عج) این توفیق را به مجموعه شهرداری عنایت فرماید تا بتوانیم در جهت اهداف، عمران و آبادانی این شهر و احقاق حقوق شهروندی آنگونه که شایسته مردم فهیم سیرجان است گام برداریم.

**علی اکبر کریمی پور**  
شهردار سیرجان