

آیام هفته	تاریخ	اذان صبح	اذان ظهر	اذان مغرب
شنبه	۲۶ تیر	۰۴:۲۸	۱۲:۵۳	۲۰:۰۷
یکشنبه	۲۷ تیر	۰۴:۲۹	۱۲:۵۴	۲۰:۰۶
دوشنبه	۲۸ تیر	۰۴:۲۹	۱۲:۵۴	۲۰:۰۶
سه شنبه	۲۹ تیر	۰۴:۳۰	۱۲:۵۴	۲۰:۰۵
چهارشنبه	۳۰ تیر	۰۴:۳۱	۱۲:۵۴	۲۰:۰۵
پنجشنبه	۳۱ تیر	۰۴:۳۲	۱۲:۵۴	۲۰:۰۴
جمعه	۱ مرداد	۰۴:۳۳	۱۲:۵۴	۲۰:۰۴

در اوقات فوق، جانب احتیاط را رعایت کنید

وقتی خودمان الگوی خشونت‌ورزی می‌شویم

## حوادث غیر متعارف

شهسوار صادقی



نه سیمرغ کشتش نه رستم نه زال / تو کشتی مر او را چو کشتی منال. ماجرای خشونت‌ورزی دختران در اصفهان و کرمان، آن گونه که در رسانه‌ها بازتاب پیدا کرده نشان‌گر وضعیت قرمز خشونت در جامعه‌ی ایران است. اما چرا چنین است؟ با ذکر یک داستان کهن علل اجتماعی این حد از خشونت غیر متعارف و جهش یافته را بیان می‌کنم. یکی از داستان‌های غم‌انگیز و تراز یک شاهنامه، داستان کشته‌شدن اسفندیار به دست رستم است، پس از این ماجرا پدرش گرشاسب، قتل او را به سیمرغ و زال نسبت می‌داد اما مادرش «کتایون» که از اصل ماجرا باخبر بود، به او یادآور شد قدرت‌طلبی تو او را کشت نه رستم، نه سیمرغ، نه زال! این داستان در جای خود ترجمان وضع حال دختران خشن اصفهانی و به‌نوبت آن کرمانی است زیرا این‌ها خود معلول و قربانی خشونت هستند که جامعه با نهادهای خانواده، آموزش و پرورش، اقتصاد، دولت به آن‌ها تحمیل کرده یا در فرایند جامعه‌پذیری خواسته یا ناخواسته به آن‌ها آموزش و انتقال داده شده است. در این جا قصد تیره‌ی هیچ مجرمی حتی این دختران نوجوان خشونت‌طلب در کار نیست بلکه هدف، یادآوری نقش خودمان در نهادینه کردن خشونت به عنوان یک پدیده تام اجتماعی است که فراموشش می‌کنیم. از این منظر می‌بینیم در خانواده‌ها خشونت به‌شدت رواج دارد و معلم با خشونت‌های کلامی و فیزیکی، دانش‌آموزان را مورد تحقیر و تنبیه قرار می‌دهد، مأمور پلیس در خیابان پیش چشم همه، موتورسواری را در جریان موتورگیری مورد ضرب و شتم قرار می‌دهد، مأمور سدا معبر جز خشونت و تنگ‌کاری برخورد دیگری با شهروند کم‌ضاعت کنار خیابان ندارد، در خط ویژه‌ی خیابان پایتخت نماینده مجلس به صورت سرباز وظیفه‌شناس سبیلی می‌نوازد و در جایی دیگر یک قاضی که سرباز نگهبان او را نشناخته و راه نداده - در واقع وظیفه‌اش را انجام داده - مشت می‌زند و آشکارتر، نماینده در مجلس همکار نماینده‌اش را با شدت و حدت زیر بار استهزا و توهین می‌گیرد و به او حتی حمله فیزیکی می‌کند. وزیر به نماینده و نماینده به وزیر و رئیس جمهور مملکت مثل آب خوردن توهین می‌کند و مبلغان مذهب و اخلاق گاهی از جاده انصاف خارج می‌شوند و سیاسیون در رسانه‌ها به شخصیت و صورت هم پنجه می‌افکنند، در چنین جامعه‌ای کودکان معصوم از خشونت ملامت و لبریز می‌شوند و آن‌چه را در این باب از بزرگ‌ترها و متولیان که حرمت امام زاده را نگه نمی‌دارند، می‌آموزند در بزرگ‌ترها اجتماعی از خود بروز می‌دهند یا برای دفاع از خود به کار می‌برند! بنابراین امثال «هللیا»های پانزده ساله که هنوز به سن کیفری هم نرسیده اگر خشونت را یاد نگرفته بودند، بعید بود زحمت و خطر و مجازات و ملامت حمل قمه را به عنوان سلاح سرد به روح معصوم خود تحمیل کنند! بدون تردید امروز همه افراد از آن‌چه برای او پیش آمد ناراحتند و احساس شرم می‌کنند و در این رخداد شوم سهیم‌اند. نکته پایانی این که هیچ جامعه‌ای عاری از خشونت نیست، اما آن‌چه گاهی در ایران اتفاق می‌افتد حاکی از تغییر الگوی خشونت در سنین پایین، آن هم در بین دختران است که باید آن را جدی گرفت.

آن‌همه دستگاه‌های عریض و طویل فرهنگی همچون سازمان تبلیغات اسلامی، نمازهای جمعه، رسانه ملی و مؤسسات تحقیقاتی جدید که برای بالنده کردن فرهنگ به وجود آمده‌اند و بودجه‌های کلان می‌گیرند، نتوانسته‌اند بیش از شعاع چند متری اطراف خودشان به اشاعه فرهنگ موفق شوند. آن‌ها را نباید مقصر اصلی دانست چرا که تمام یافته‌های آن‌ها را رفتار حکمرانان و جنگ قدرت آنان بر باد می‌دهد. فرهنگ را باید از سرچشمه اصلاح کرد که حکمرانی است.»

### نوع برخورد با ماجرا

اما آن‌چه بیش از هر چیز درباره رفتار هللیا که برخی آن را نشان‌گر گونه‌ای نوظهور و البته متفاوت از خشونت در زیرپوست جامعه می‌دانند و باید مدنظر قرار گیرد، پرهیز از برجسبزی به او و همسالانش است. رفتار رسانه‌ای ما دقیقاً در این نقاط دارای اهمیت است. ما می‌توانیم فرد و یک گروه را ذیل یک صفت و رفتار قرار دهیم و آن‌ها را از حالت بالقوه به بالفعل تبدیل کنیم یا می‌توانیم این رفتار را واکنشی هیجانی و از روی نابخشودنی معرفی کنیم که امری قبیح است و نه دستمایه طنز و سرگرم شدن. ما باید «رفتار» را تقبیح و علل آن را واکنشی کنیم اما از فرد، نسل و جنسیت صیانت کرده و صفات «ساختار شکن»، «هی فایده» و «ضداجتماعی» که منجر به اعمال حرکت‌های خشونت‌آمیز و درآوردن قمه در محلی می‌شوند. پیام مهم این اتفاق این است که باید نگران فرزندان خود باشیم و نگران کسانی باشیم که آینده کشور را باید بسازند و این امر مستلزم این است که ما برای بار آوردن مهارت‌های به‌زیستی اجتماعی، سلامت روان و سلامت اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی و تاب‌آوری برنامه‌ریزی کنیم و کارهای مؤثری را انجام دهیم، چرا که اگر امری در این خصوص رخ ندهد با موضوع کرونا نگرانی‌هایمان به مراتب بیشتر افزایش می‌یابد. رضا فریدی از متخصصان روانشناس بالینی و مدیر یک مؤسسه فرهنگی نگاه دیگری به موضوع می‌کند و با اشاره به آن‌چه رخ داده می‌گوید: امکان این‌که این افراد دچار اختلال شخصیت ضداجتماعی باشند بسیار بالاست، هر چند نیاز به ارزیابی دقیق تر فردی و اجتماعی دارند و صرف دیدن یک فیلم یا کلیپ نمی‌شود با

از قمه‌کشی دختران اصفهانی تا درگیری خیابانی دختران کرمانی

# ناهنجاری‌های فرهنگی

■ حال جامعه‌ی ما خوب نیست



است که سنین این افراد پایین است، عمده افراد تشکیل دهنده این درگیری دختر هستند و از اعمال خشونت نسبت به همدیگر ایایی ندارند، در حالی که به ظاهر یک گروه هستند که منجر به اعمال حرکت‌های خشونت‌آمیز و درآوردن قمه در محلی می‌شوند. پیام مهم این اتفاق این است که باید نگران فرزندان خود باشیم و نگران کسانی باشیم که آینده کشور را باید بسازند و این امر مستلزم این است که ما برای بار آوردن مهارت‌های به‌زیستی اجتماعی، سلامت روان و سلامت اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی و تاب‌آوری برنامه‌ریزی کنیم و کارهای مؤثری را انجام دهیم، چرا که اگر امری در این خصوص رخ ندهد با موضوع کرونا نگرانی‌هایمان به مراتب بیشتر افزایش می‌یابد. رضا فریدی از متخصصان روانشناس بالینی و مدیر یک مؤسسه فرهنگی نگاه دیگری به موضوع می‌کند و با اشاره به آن‌چه رخ داده می‌گوید: امکان این‌که این افراد دچار اختلال شخصیت ضداجتماعی باشند بسیار بالاست، هر چند نیاز به ارزیابی دقیق تر فردی و اجتماعی دارند و صرف دیدن یک فیلم یا کلیپ نمی‌شود با

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان ادامه می‌دهد: بررسی‌های اولیه نشان دهنده این است که افراد خاطی در فضای مجازی با یکدیگر ارتباط برقرار کرده و دوست شده بودند و تحت تأثیر القای منفی دوستان ناباب خود دست به این‌گونه رفتارها زدند. در واقع بروز این‌گونه رفتارهای هنجار شکنانه در جامعه زنگ خطری برای خانواده‌ها است که نظارت بیشتری بر دوستان و فعالیت فرزندان در فضای مجازی داشته باشند. اما در این میسان خود هللیا نیز در فضای مجازی درباره کاری که کرده و واکنش‌هایی که به قمه‌کشی و ویدئوی درگیری‌اش بیان شده در اینستاگرام عکس‌العمل نشان داده و توضیحاتی درباره علت درگیری خود با دوستانش عنوان کرده است.

### حال جامعه خوب نیست

ایمانا به نقل از سید حسن موسوی رئیس انجمن مددکاری ایران در این رابطه می‌نویسد: «این نوع رفتارها نتیجه عدم حال خوب جامعه است، آن چیزی که نگران‌کننده است این

گروه جامعه: چند روزی است که فضای مجازی درگیر تبادل ویدئویی است که کاربران از آن به عنوان ویدئوی قمه‌کشی هللیا یاد می‌کنند، در این ویدئو نشان داده می‌شود که دختران نوجوان بعد از درگیری لفظی و فیزیکی که دارند، تنش میان آن‌ها به برخورد شدید و در نهایت قمه‌کشی ختم می‌شود. به گزارش ایمنا واکنش‌های زیادی از سوی کاربران و کارشناسان نسبت به این موضوع عنوان شده و این فیلم همچنان در فضای مجازی دست به دست می‌چرخد به طوری که کمتر کسی است آن را ندیده باشد و یا راجع به آن حرف نزده باشند. یک روز بعد از آن حادثه چند دختر کرمانی در جریان یک ناهنجاری در خیابان به جان هم می‌افتند. در این حادثه ۴ نفر خانم با دو دستگاه خودرو دنا و پژو پارس به علت شیطنت کوچکی در رانندگی و پایین بودن آستانه تحمل و عدم کنترل خشم با یکدیگر درگیر که با حضور پلیس به قائله پایان داده می‌شود تا با احضار طرفین به مراجع قضایی علت آن در این مراجع بررسی شود. باید گفت درگیری‌های مشابه به مثابه یک معضل اجتماعی، مشکل امروز و دیروز نیست و نشان از دردی کهنه دارد که مرهمی کارساز و مؤثر می‌خواهد، نه این‌که صرفاً در حد حرف بگویند این درمان و چاره کار است، باید وارد میدان شد و دستی بر آتش برد تا شاید کمی از این درد که دامن‌گیر دختران نوجوان شده و آنان را به جای داشتن‌شان اجتماعی، دست‌مایه خنده و مضحکه این و آن کرده است، کاسته شود. اگر چه هللیا دختر قمه‌کش و همدستانش همچون دختران کرمانی به دادگاه احضار شده‌اند ولی چاره کار تنها برخورد قضایی نیست. باید ریشه‌یابی کرد چرا نوجوانان به این مرحله از سن می‌رسند پرخاشگر می‌شوند.

## «آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای» جهت «انجام خدمات مدیریت پسماند» شماره ۳-۰۰-خ»



شرکت مجتمع سیرجان فولاد (سهامی عام)

**شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان** در نظر دارد «انجام خدمات مدیریت پسماند» خود را به شرکت های بومی شهرستان سیرجان واگذار نماید؛ لذا از کلیه شرکت های واجد صلاحیت که دارای توانایی مناسب و سوابقه مورد قبول می باشند، دعوت به عمل می آید حداکثر تا تاریخ ۰۲/۰۵/۱۴۰۰، پاکات خود را به آدرس مندرج در اسناد مناقصه ارسال نمایند. شرکت های متقاضی می توانند جهت اطلاع از چگونگی تنظیم پیشنهاد فنی و مالی، اسناد و مشخصات موضوع مناقصه را از طریق مراجعه به آدرس اینترنتی [www.sjsco.ir](http://www.sjsco.ir) (قسمت خرید و فروش - مناقصه ها) دریافت نمایند.

### اسناد و مدارک:

- درخواست رسمی با ذکر شماره و موضوع مناقصه (اعلام آدرس ایمیل، شماره تماس تلفن ثابت و همراه الزامی است.)
  - اساسنامه و مدارک ثبتی ( شماره ثبت، کد اقتصادی و شناسه ملی، گواهی ثبت، گواهی آخرین تغییرات و ...)
  - رزومه، سوابق اجرا و نمونه قراردادها و توافقاتنامه های انجام شده مرتبط با موضوع مناقصه (قرارداد و رزومه ارسالی باید مربوط به سال ۹۵ تا کنون و مرتبط با موضوع مناقصه باشد)
  - مدارک و مستندات توان مالی با اسناد و مدارک مثبت
  - گواهی اعلام رضایت کارفرمایان قبلی در خصوص خدمات مذکور در موضوع مناقصه
- شرایط شرکت در مناقصه:**
- محل اجرا: سیرجان، کیلومتر ۵۰ جاده شیراز، کیلومتر ۲ جاده اختصاصی گل گهر، کارخانه ذوب و ریخته گری شماره یک مجتمع جهان فولاد سیرجان می باشد.
  - ارائه اسناد و مستندات مذکور هیچگونه حقی برای متقاضیان ایجاد نمی کند.
  - شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجاندر قبول یاردهر یکاز پیشنهادهاتمخارمیباشد.
  - جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۳۹۹۶۴۸۷۷-تماس حاصل نمایید. ( پاسخگویی در ساعات اداری )
  - هزینه چاپ آگهی، بر عهده برنده مناقصه می باشد.

### واحد خرید خدمات مجتمع جهان فولاد سیرجان

## آگهی مناقصه ۱۳۷۲/۰۵۰۰ق

**شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر در نظر دارد " تامین مصالح و تجهیزات، ساخت، نصب و راه اندازی ترن دهکده گردشگری گل گهر" را از بین پیمانکاران واجد شرایط در سطح کشور، از طریق برگزاری مناقصه عمومی تامین نماید.**

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق:

- سایت اینترنتی شرکت به آدرس: [www.gisdco.com](http://www.gisdco.com) بخش مزایده ها و مناقصه ها اقدام نمایند.

- مناقصه گران می بایست پاکت "الف"، "ب" و "ج" را شامل ضمانت نامه و پیشنهاد فنی و مالی خود را تا زمان مقرر به آدرس: تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، کوچه ۳۱ غربی، پلاک ۲۲، تحویل خانم غنی پور نمایند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های ۰۲۱۸۸۱۹۷۶۷۴ داخلی ۲۱۰ ، ۰۹۱۳۱۹۸۲۲۴۴۳ خانم غنی پور در ساعات کاری شنبه الی چهارشنبه تماس حاصل فرمایید.

آخرین مهلت ارسال مدارک: ۱۴۰۰/۰۵/۰۲



شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر  
GOLESTAN IRON & STEEL DEVELOPMENT CO.  
معاونت بازرگانی

