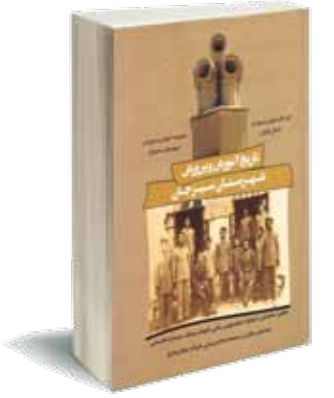
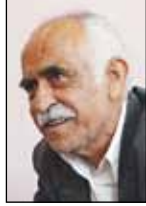


نوشته‌هایی از سر دلتنگی

محمدعلی آزادپنجاه

هیچ قلبی برای نامردمی‌ها نمی‌تپد

- پرستش و بندگی، به خیال به بهشت رفتن، نوعی کاسبی و معامله‌ی بدون سرمایه است.
- پرستش و بندگی برای بهشت، می‌شود همان ضرب‌المثل قدیم: «به می‌دهد، ده بگیرد.»
- دراز و کوتاهی سن، انسان را به عمر جاودانه نمی‌رساند.
- زندگی، یک عمر زمین خوردن و بلند شدن است.
- قلب‌های مهربان، با تهیدندان، اندک بده درازی عمرمان می‌افزایند.
- خشم، در دهان با ادب‌ترین آدم‌ها ناسزا می‌گذارد.
- از خواب غفلت برخاستن، طلوع بیداری است.
- از کوزه‌ی خالی فقط سراب می‌توان نوشید.
- یکی شدن قطره‌های باران به آب، جان و پویندگی می‌بخشد.
- نشانی چشمه‌ی آب حیات را از عزرائیل میرس.
- گل‌های غمگین، شبنم اشک می‌ریزند.
- مرغ و خروس خانگی از گروه پرندگانی هستند که پروازشان تَه کشیده است.
- پیش از آن که تحصیل کرده شوی، ادبیات و هنر و دوست داشتن را از مادرمان یاد می‌گیریم.
- قوه‌ی جاذبه‌ی زمین جانبدار پوست موز است.
- خشکسالی مسؤولیت دروغ گفتن سراب را به عهده می‌گیرد.
- قطره در دریا، نیازی به نجات غریق ندارد.
- شب، روز سیاهپوش است با هزاران راز برهنه و زشت و کشنده.
- فلاکت و بدبختی دوران پیری، به دست آمده‌ی روزگار جوانی است.

گفتگو با سید محمد هاشمی مدنی
به‌بهانه رونمایی از کتاب تاریخ آموزش و پرورش

واقعاً جای این کتاب خالی بود

سیاسی اجتماعی برخی وقایع تاریخی و تأثیر آن بر آموزش و پرورش و مطالب دیگر...

انجام شود. لذا بنده و تعدادی از همکاران مأمور تهیه و تألیف کتاب شدیم.

همکاران تان چه کسانی بودند؟

آقایان محمدعلی آزادپنجاه، محمدمهدی سالمی، فتح‌الله سوخک، سیدعنایتا... مدنی، محمدعلی مظفری، مرحوم علی‌اکبر وثوقی، بنده و خانم‌ها زینب امینی و سیمنا قاسمی. البته خیلی‌ها در اداره و مدارس همکاری کردند تا بالاخره کار انجام شد.

چه مدت زمان برد؟

فکر می‌کنم حدود ۱۸ سال!

چرا این همه طولانی؟

اول اینکه می‌خواستیم کار با کیفیتی انجام شود در ثانی دسترسی به منابع مستند کمی مشکل بود. مثلاً ما برای پیدا کردن یک سند باید زمان زیادی صرف می‌کردیم.

از چه منابعی استفاده کردید؟

بخش‌نامه‌ها، آئین‌نامه‌ها، کتاب‌های قدیمی، مصاحبه‌های شفاهی، تحقیقات میدانی و همچنین نشریات سیرجان به‌خصوص نگارستان و برخی منابع دیگر.

در محتوای کتاب بیشتر به چه مقولاتی پرداخته شده است؟

زندگی‌نامه رؤسای اداره آموزش و پرورش از ابتدا تا کنون، زندگی‌نامه برخی از پیشکسوتان آموزش و پرورش تا تحلیل

گروه فرهنگ و هنر: طی مراسمی روز سه‌شنبه با حضور رؤسای مدارس و پیشکسوتان فرهنگی، از کتاب «تاریخ آموزش و پرورش سیرجان» رونمایی شد. این کتاب حاصل یک کار تیمی است و تألیف آن بیش از یک دهه زمان برده است. از سیدمحمد هاشمی که خود در گروه مؤلفان و از عوامل اصلی تهیه کتاب تاریخ آموزش و پرورش است دعوت کردیم به چند سؤال نگارستان در این رابطه پاسخ دهد.

آقای هاشمی چه شد که آموزش و پرورش دست به تألیف این کتاب زد؟

در حقیقت جای کتابی که به تاریخچه و پیشکسوتان آموزش و پرورش در این شهر بپردازد خالی بود خصوصاً آن که از سال ۳۵ به این طرف که مرحوم سیروس ضیاء رئیس آن زمان آموزش و پرورش، نشریه فرهنگ سیرجان را یکبار چاپ نمود و سلسله یادداشت‌های نگارستان از تاریخچه و زندگی پیشکسوتان فرهنگی سیرجان در سال‌های ۷۷ و ۷۸ دیگر هیچ کار مکتوبی در این زمینه نشده بود.

تهیه آن یادداشت‌ها هم کار خودتان بود.

به هر حال شما همکاری خوبی کردید و زمینه معرفی بسیاری از خادمان آموزش و پرورش سیرجان را فراهم کردید. مثلاً تا آن زمان خیلی‌ها استاد حسین بهشتی را که حق بزرگی به گردن فرهنگ سیرجان دارد فراموش کرده بودند و نسل جدید هم چیزی از او نشنیده بود. با دیگر از امثال هدایت‌زاده، ستاری، مطهری، بختیاری، علوی و... نامی برده نمی‌شد اما این شخصیت‌های خدمتگزار در نگارستان معرفی شدند.

کتاب جدید از چه زمانی کلید خورد؟

فکر کنم سال‌های ۷۷ یا ۷۸ بود که آقای تقی‌زاده مدیر کل وقت آموزش و پرورش استان از ادارات شهرستان‌ها خواست هر کدام یک کاری در این زمینه انجام دهند. آن زمان جناب آقای مکی‌نسب رئیس اداره سیرجان بودند. با توجه به نظر

کنسرت موسیقی محلی
با کار مشترک هنرمندان
سیرجان و تهران

کنسرت موسیقی محلی و ایرانی «از دیار آفتاب» در شب‌های گذشته با استقبال پرشور علاقه‌مندان به هنر و موسیقی همراه بود. به گزارش نگارستان، این کنسرت چهارشنبه و پنجشنبه گذشته در چهار سانس و با حضور پرشور علاقه‌مندان در سالن هلال احمر اجرا شد. در این کنسرت که با هنرنمایی هنرمندانی از سیرجان و تهران به سرپرستی سلمان سالک اجرا شد، از خانواده هنرمند فقید موسیقی محلی سهراب عیسی پور و موسی شاه‌مردادی خواننده و روشندان بهیشتی تجلیل شد. اعضای این گروه موسیقی را حمید زیدآبادی (خواننده)، سلمان سالک (تار) و سه‌تار، حمید رضا افشاری (کمانچه)، محمد رضا خان آقایی (نی)، امیر



گروه موسیقی محلی سیرجان

رحمانی (سننور)، رحمان جمشیدی (دف) و سروش زیدآبادی (تنبک) تشکیل می‌دادند. یادآور می‌شود در سال ۹۵ الیوم از دیار آفتاب از این گروه منتشر شد و اولین کنسرت گروه در فرهنگسرای نیلوران اجرا گردید.

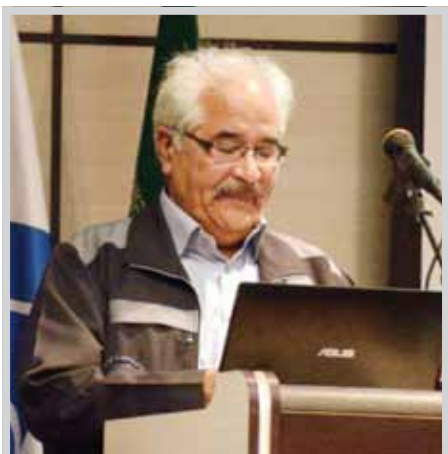
نمایش هجران به روی سن رفت

نمایش هجران کاری از گروه تئاتر باران به کارگردانی محمد حسین خاکسارپور به روی صحنه رفت. این نمایش که حمید رضا صادقی در آن دستیار کارگردان است و نویسندگی آن را نسترن کورکی نژاد برعهده دارد از جمعه ۲۱ اردیبهشت ماه ساعت ۲۰ در تالار فردوسی آماده نمایش شده است. نمایش هجران که در ژانر اجتماعی ارزشی می‌باشد تا ۲۷ اردیبهشت ماه ادامه خواهد داشت.

عباس اسدی زیدآبادی، مهدیه نصرت آبادی، نسترن کورکی نژاد، سجاد حیدری فرد، مرتضی حیدری افشار، فهیمه فعلعلی، مرضیه نورمندی، ناصر پور جعفرآبادی، حبیب زال پور و محمد صالح کورکی نژاد از بازیگران نمایش هستند. سایر عوامل عبارتند از: موسیقی: سیاوش توکلی، منشی صحنه: فاطمه محمودآبادی، گرم: ام‌البنین اسدی، مدیر صحنه: سعیده خواجهویی، طراح نور: علی ناصری، نورپرداز: ابوالفضل وحیدی، دکور: جواد اسدی، افکت: ناصر پور جعفر آبادی و عباس اسدی زیدآبادی، مدیر سالن: جواد اسدی و صادق جوهری، تدارکات: سحر صفرپور ضمن آن که در اجرای آن روابط عمومی بهیشتی شهرستان همکاری خوبی داشته است.

مهندس تقی زاده در آیین تقدیر از کارگران نمونه شرکت گل گهر خبر داد:

آب خلیج فارس در سال ۹۸ به سیرجان می‌رسد



عبور کنیم. در سال ۱۳۹۳ میزان تولید گندله در شرکت گل گهر معادل ۵ میلیون تن بود که با راه اندازی خط ۲ و افزایش زیرسقف تولید گندله در گندله‌سازی شماره ۸ در سال گذشته توانستیم تولید بیش از ۱۱ میلیون تن را محقق کنیم که این امر تأثیر بسزایی در مجموع تولید گندله در کشور داشت. اتمام طرح گندله‌سازی شماره ۲ علاوه مشکلات مالی و فراتر رفتن از ظرفیت تولید اسمی یکی دیگر از جلوه‌های تلاش تمامی عزیزان در مجموعه گل گهر بود. همچنین بناداریم که در سال جاری تولید ۱۱۵ تا ۱۲ میلیون تن گندله را که فراتر از ظرفیت اسمی است را محقق کنیم. وی افزود: یکی از اصلی‌ترین موارد مورد بررسی در هر شرکتی، سرانه تولید است؛ سرانه تولید به‌عبارت‌دیگر هر یک از کارکنان را از ۱۶ هزار تن در سال ۱۳۹۳ به ۳۰ هزار تن در سال گذشته ارتقا یافت. این امر حاکی از رشد ۸۷ درصدی افزایش بهره‌وری و راندمان کاری پرسنل دارد. از تک تک کارگران، مهندسی و مدیران مجموعه برای کسب چنین موفقیتی تشکر می‌کنم. مهندس تقی‌زاده در ادامه یکی از اصلی‌ترین چالش‌های شرکت در سال ۱۳۹۴ را بحث حمل‌ونقل

نگارستان: همزمان با روز جهانی کارگر و هفته بسیج کارگری در روز دوشنبه ۱۷ اردیبهشت ماه آیین تقدیر از کارگران نمونه شرکت گل‌گهر در محل سالن پردیس امید این شرکت برگزار شد. در این مراسم مهندس ناصر تقی‌زاده مدیر عامل شرکت گل‌گهر موفقیت‌های حاصل شده طی سالیان گذشته در این مجموعه را حاصل لطف خداوند و تلاش تمامی عزیزان مشغول به کار در این مجموعه بزرگ دانست. در ادامه مراسم کارگران نمونه سال ۹۶ شرکت معرفی و مورد تقدیر واقع شدند. آنگاه برگزیدگان دومین دوره جشنواره نظام پیشنهادات شرکت گل‌گهر معرفی و مورد تجلیل قرار گرفتند.

مهندس ناصر تقی‌زاده مدیرعامل شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر، سال ۱۳۹۶ را سالی پر برکت و سرشار از موفقیت متعدد برای شرکت گل‌گهر دانست و این موفقیت‌ها را نتیجه به نمر رسیدن تلاش تمام کارگران، تکنسین‌ها و مهندسی‌های شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر و تمام شرکت‌های زیرمجموعه دانست. وی در ادامه به ارائه گزارشی از وضعیت شرکت در سال ۱۳۹۶ پرداخت. وی تولید محصول در منطقه گل‌گهر، در سال گذشته از بیش از ۳۱ میلیون و ۴۰۰ هزار تن اعلام کرد و افزود: از این میزان حدود ۱۸ میلیون و ۳۴۰ هزار تن مربوط به کنسانتره، ۱۱ میلیون تن گندله و ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار تن آهن اسفنجی بود. در مجموع در سال ۱۳۹۶ میزان تولید محصول در مجموعه گل‌گهر نسبت به سال ۱۳۹۳ رشد ۱۳۳ درصدی داشت و امیدواریم امسال نیز شاهد افزایش تولید در شرکت گل‌گهر و منطقه گل‌گهر باشیم. قسمتی از این افزایش تولید ناشی از راه‌اندازی واحدهای جدید و بخشی نیز ناشی از افزایش تولید حاصل از نوآوری و تلاش تمامی کارکنان برای بالا بردن افزایش بهره‌وری خطوط فعال بود که در نهایت نیز موجب شد در تمامی خطوط تولید بتوانیم از ظرفیت اسمی فراتر رویم. مدیرعامل شرکت گل‌گهر در ادامه گفت: در سال گذشته در شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر توانستیم به رقم بسیار بالای تولید ۲۵ میلیون و ۲۰۰ هزار تن محصول دست یابیم؛ کسب این موفقیت مسلمانان نتیجه لطف خداوند متعال و تلاش و همدلی تک تک شما عزیزان بود. میزان تولید در شرکت گل‌گهر در سال ۹۶ نسبت به سال قبل رشد ۲۵ درصدی داشت، همچنین رقم رشد نسبت به سال ۹۳ معادل ۷۷ درصد بود. به امید خدا و تلاش شما عزیزان امید داریم که در وضعیت جاری از مرز تولید ۲۷ میلیون تن

بدین طریق خدمتی بزرگ به مردم شهرستان داشته باشیم.

جشنواره نظام پیشنهادات فرصتی جهت رشد خلاقیت کارکنان گل‌گهر

در ادامه مراسم بزرگداشت روز کارگر در شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر، مهندس ایمان عتیقی مدیر مجتمع، برگزار جشنواره نظام پیشنهادات را فرصتی جهت آشنایی و شناخت مدیران شرکت از کارمندان با استعداد و با علاقه به محیط کار دانست. وی افزود در این جشنواره خلاقیت بسیاری از کارکنان شکوفا شد و باید به‌گونه‌ای عمل کنیم که شرکت در آینده بتواند از این افراد مستعد بیشترین بهره را ببرد. مهندس ایمان عتیقی در ادامه گفت: اعتقاد راسخ و باور قلبی ما در شورای مدیران این است که شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر بهترین کارکنان در سطح کشور را دارد؛ ما از شما رضایت کامل داریم و امیدواریم شما نیز از ما رضایت داشته باشید.

میلیارد پروژه دیگر در دست اجرا داریم و امیدواریم امسال و سال آتی این پروژه‌ها محقق شوند. در ادامه مدیرعامل شرکت گل‌گهر به برخی اظهارنظرهای غیرکارشناسی انتقاد کرد و گفت: متأسفانه عده‌ای در مملکت قیافه‌ی ناسی از اطلاعات به عمق ۱ سانتی‌متر هستند و در هر زمینهای بدون هیچ اطلاعاتی اظهار نظر می‌کنند. وی افزود در حال حاضر وضعیت گل‌گهر از لحاظ اعتبار در دنیا به‌منحوی است که شرکت‌های خارجی پذیرفته‌اند با اعتبار شرکت و بدون ضمانت دولت به ما وام ارزی دهند.

ناصر تقی‌زاده در ادامه، به پروژه انتقال آب خلیج فارس اشاره کرد، وی بیان کرد این پروژه به ۷۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری نیاز دارد. امسال به معاونین شرکت گفتیم اگر لازم شد ۱۰۰۰ میلیارد نیز خرج خواهیم کرد تا این پروژه هرچه سریع‌تر به نتیجه برسد، بناداریم در سال ۹۸ آب خلیج فارس را در سیرجان داشته باشیم و



کنار آن کارگاه آموزشی نیز برگزار می‌شود با افزایش توان علمی نیروهای روابط عمومی به‌دنبال حل این مشکلات هستیم. وی در ادامه هرچه روشن‌تر شدن جایگاه روابط عمومی‌ها افزود برگزار چنین گردهمایی‌هایی که در

فرهنگی و اجتماعی. در ادامه این نشست، دکتر خلفی رئیس مرکز روابط عمومی وزارت صنعت، معدن و تجارت از حضور مدیران وزارت صمت و مدیران روابط عمومی ادارات کل سازمان صنعت، معدن و تجارت کل استان‌های کشور برای حضور در این مراسم و از مدیریت روابط عمومی شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر برای میزبانی این گردهمایی قدردانی کرد. دکتر خلفی در ادامه افزود: طی سال‌های گذشته به بررسی آسیب‌شناسی روابط عمومی استان‌ها پرداخته‌ایم و بنا داریم در اسرع وقت به حل این مشکلات بپردازیم. وی افزود متأسفانه جایگاه روابط عمومی همچنان در بسیاری از ادارات استان شناخته نشده است و روابط عمومی‌ها با مشکل نداشتن نیرو، عدم تأمین منابع مالی و مشخص نبودن جایگاه سازمانی مواجه هستند

گل‌گهر، میزبان مدیران روابط عمومی ادارات کل صنعت، معدن و تجارت ۳۰ استان کشور

روابط عمومی آینه تمام‌نمای یک سازمان است

● مهندس حلوانی پور: در کنار توسعه صنعتی گل‌گهر افزایش مشارکت‌های فرهنگی اجتماعی هم مد نظر است

ویژگی‌های منطقه گل‌گهر تکمیل زنجیره تولید فولاد از سنگ آهن تا محصولات نوردی است که این زنجیره تا سال ۱۳۹۸ تکمیل خواهد شد و منطقه از مزایای این امر بهره خواهد برد. حلوانی پور در ادامه افزود در حال حاضر بیش از ۱۹ هزار نفر در منطقه مشغول به فعالیت هستند که با توجه به پروژه‌های توسعه‌ای شرکت، تعداد افراد مشغول به کار در گل‌گهر طی سال‌های آتی افزایش قابل توجهی خواهد داشت که این

برگزار شد. در ابتدای این مراسم، مهندس ابودر حلوانی پور، مدیر روابط عمومی و امور بین الملل گل‌گهر ضمن خیر مقدم به مدیران روابط عمومی، از اهداف شرکت گل‌گهر در راستای توسعه صنعتی، افزایش اشتغال و بهره‌وری در کنار افزایش مشارکت‌های فرهنگی اجتماعی در منطقه گفت و به ارائه گزارشی از وضعیت حال حاضر و چشم‌انداز گل‌گهر در سال‌های آتی پرداخت. وی افزود از جمله مهم‌ترین

نشست تخصصی مدیران روابط عمومی ادارات کل سازمان صنعت، معدن و تجارت کل کشور به میزبانی روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر و با حضور دکتر خلفی رئیس مرکز روابط عمومی وزارت صنعت، معدن و تجارت، دکتر سنجدایی رئیس مرکز نوآوری و تحول اداری وزارت صمت، مهندس بیروناد مدیر پشتیبانی وزارت صنعت، معدن و مدیران روابط عمومی ادارات کل سازمان صمت کشور